



La rassegna è dedicata
al Prof. Sergio Corbelli e al Maestro Enzo Dara

IL CONSERVATORIO PER il Giorno della Memoria 2018

DAL 17 AL 28 GENNAIO

Dalle radici al cuore della Shoah

AULA MAGNA DEL LICEO "ISABELLA D'ESTE" • AUDITORIUM "CLAUDIO MONTEVERDI" • TEATRO ACCADEMICO DEL BIBIENA • STAZIONE FERROVIARIA
CHIESA DI SANTA MARIA DELLA VITTORIA • SINAGOGA NORSÀ TORRAZZO • MEMORIALE DELLA SHOAH MANTOVANA, ISTITUTO "CARLO D'ARCO"

**Attraverso i luoghi della Memoria
E come potevamo noi cantare**

Mercoledì 17 gennaio 2018

dalle ore 8.45 alle ore 12.45

Parcorso per gli studenti delle Scuole
Secondarie di Secondo grado

A cura di

Giovanna Maresta e Andrea Ranzato

Rielaborazione e riscrittura musicale dei cori

a cura di **Luca Buzzavi**.

Trascrizioni ed elaborazioni delle canzoni dei

ghetti a cura di **Francesco Bonfà**

Stazione Ferroviaria - Binario 1

Coro del Liceo Musicale

dir. **Romano Adami**

Santa Maria della Vittoria

Coro del Liceo Musicale

dir. **Romano Adami**

Sinagoga Norsa Torrazzo

Coro di voci bianche "Voci in festa"

Città di Mantova

dir. **Marino Cavalca**

Coro giovanile "Giovani in Gamma"

dir. **Luca Buzzavi**

Memoriale della Shoah mantovana

Istituto "Carlo d'Arco"

Coro giovanile "Giovani in Gamma"

dir. **Luca Buzzavi**

Testimonianze mantovane

a cura del prof. **Andrea Ranzato**

Materiale inedito tratto dalle interviste e Lidia

Gallico, Vittorio Jaré, Leonello Levi, Luciana

Parigi e Silvana Vivanti.

Ricordi di un ragazzo ebreo: una scelta per la vita,

Italo Bassani

Un ragazzo ebreo a Mantova negli anni del

razzismo fascista, **Corrado Vivanti**

Memorie di siniste e rom mantovani testimoni della

deportazione (Archivio Sacar Drom)

Se questo è un uomo, Primo Levi
La notte, Elie Wiesel

Voci seliste

Rita Gelmetti, Elena Guerreschi, Gaia Maestrelli,

Maria Luisa Scrivano

Chitarre

Francesco Bonfà, Tommaso Consoli

Letteri

Francesca Campogalliani, Mario Zolin,

Loredana Sartorello, Compagnia Campogalliani

**Il percorso storico
dell'antisemitismo**

Giovedì 18 gennaio 2018 | ore 11

Aula Magna del Liceo "Isabella d'Este

via Ripa 1 - Mantova

Iniziativa didattica riservata agli allievi delle

scuole secondarie di secondo grado

LEZIONE

Prof. **Marcello Fiore**

Presentazione a cura del Prof. **Andrea Ranzato**

(Liceo delle Scienze Umane / Liceo Musicale

"Isabella d'Este", Mantova)

**L'antisemitismo tra Otto e
Novecento: dall'affare Dreyfus
allo sterminio degli ebrei**

Giovedì 18 gennaio 2018 | ore 18

Auditorium "Claudio Monteverdi"

Conservatorio "Lucio Campiani"

via della Conciliazione 33 - Mantova

Iniziativa aperta al pubblico

CONFERENZA-CONCERTO

Incontro con il Prof. **Marcello Fiore**.

Dialogo con il relatore, il Prof. **Andrea Ranzato**

del Liceo "Isabella d'Este".

Al termine della conferenza, concerto con
musiche di **Viktor Ullmann**

Sonata n. 7 per pianoforte solo

Roberto Martinielli, pianoforte

(Classe del Prof. Antonio Pulleghini)

Der Kaiser von Atlantis, Aria del Trommeln

Viktorija Tkachuk, mezzosoprano

(Classe della Prof.ssa Iaria Geroldi)

**Der Kaiser von Atlantis di Viktor
Ullmann**

Sabato 27 gennaio 2018 | ore 12

Teatro Accademico del Bibiena Mantova

Prova generale aperta agli studenti

delle Scuole Secondarie di Secondo grado

di Mantova e Provincia

Domenica 28 gennaio 2018 | ore 21

Teatro Accademico del Bibiena Mantova

Rappresentazione aperta alla cittadinanza

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

tel.0376.368362 (da lunedì a venerdì ore 8,30-16,30)

mail: comunicazione@conservatoriomantova.com

RAPPRESENTAZIONE

PROLOGO ALLA RAPPRESENTAZIONE

Lettura dei nomi dei deportati mantovani

Francesca Campogalliani, Diego Fusari

Kaddish da Ravel di Luca Buzzavi

Per Coro a cappella di Voci bianche

Coro del Liceo Musicale Isabella d'Este

Direttore Prof. Romano Adami

Der Kaiser von Atlantis e l'abdicazione

della Morte di Viktor Ullmann

Opera in un atto

Su libretto di Peter Kien op. 49 b (1943/1944)

Edizione Schott

Versione originale tedesca,

parti recitate in italiano

Sovratitoli a cura di

Hemdi Kfir e Rainer Armbrust

Traduzione italiana di Giovanna Maresta

Personaggi e interpreti

Kaiser Overall, Marco Galifi

Der Lautsprecher, Thomas Busch

Der Tod, Andrea Porta

Harlekin, Yang Sen

Ein Soldat, Fu Da

Bublikopf, Cecilia Rizzetto (28/1)

Bublikopf, Bamin Song (27/1)

Der Trommler, Anna Ussardi

Harlekin sulla scena negli intermezzi musicali,

Daniele Garuti

Orchestra

Enrico Diazzi, flauto

Giulia Baruffaldi, oboe

Nicol Merzi, clarinetto

Gianluca Molinari, sassofono

Giulia Vighi, tromba

Francesco Bonfà, banjo

Luca Colombarelli, pianoforte

Niccolò Spallettini, clavicembalo

Roberto Martinielli, harmonium

Fabio Orlandelli, Ivo Cavallo, percussioni

Riccardo Lui, violino primo

Giuseppe Sarcuni, violino secondo

Martina Bonaldi, viola

Alessandro Brutti, violoncello

Daniela Gioregna, contrabbasso

Michelangelo Rossi, collaboratore

per i sovratitoli e le luci

Carla DeIfrate, direttore

Giovanna Maresta, regia

Giovanna Maresta e Claudio Ferrari, Casa

d'Arte Fiore, costumi

Compagnia Campogalliani, attrezzeria

Ditta Pedrazzoli, calzature

Adriano Bigli, luci

Danielle Grassi e Gabriele Pavan, service

tecnico e fonica

Per informazioni

Conservatorio di Musica "L. Campiani" - Mantova

t. 0376 324636 - comunicazione@conservatoriomantova.com - www.conservatoriomantova.com

Con il sostegno di

