

ICONE POLITICHE

CELEBRITÀ E NUOVI MEDIA AL TEMPO DEL RISORGIMENTO



ICONE POLITICHE

CELEBRITÀ E NUOVI MEDIA AL TEMPO DEL RISORGIMENTO

A cura di Costanza Bertolotti, Gian Luca Fruci, Alessio Petrizzo

Oggi si parla spesso di personalizzazione della politica e di politica-spettacolo, come se si trattasse di fenomeni recenti e di degenerazioni rispetto a forme più nobili o sobrie di fare politica. Ma già nel XIX secolo le personalità più in vista della sfera pubblica, dai sovrani ai rivoluzionari, per ottenere consenso o divulgare i loro ideali, puntarono sul potere delle immagini e sui mezzi di comunicazione allora più moderni: litografia, giornali illustrati, fotografia, spettacoli popolari. La mostra ripercorre questa storia con reperti d'epoca e con l'ausilio di tecnologie che immergono gli spettatori nei media del tempo: una lettura inedita e originale del Risorgimento.

Museo Archeologico Nazionale di Mantova dal 17 Febbraio al 18 Marzo 2018

ORARI

Mar Mer Giov Ven Sab 10.00 - 17.00

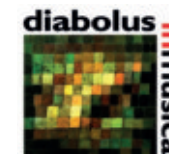
Domenica 10.00 - 13.00

Tel. 0376 352706 - 352713

Indirizzo web: www.istitutomantovanodistoriacontemporanea.it

Progetto grafico di Filippo Allegri ITT "Carlo d'Arco" di Mantova
Rielaborazione grafica di J.J. Story, *Panorama Garibaldi*, 1860 (Providence, Brown University Library)

Promossa e organizzata da



Con la partecipazione e il contributo di

